

**Банк социально-педагогических проектов слушателей по итогам реализации программы повышения профессионального мастерства и методической поддержки специалистов дополнительного образования и специалистов воспитательных служб
«Развитие социальной креативности ребенка в условиях дополнительного образования»
2017-2019 гг.**

№	ФИО	Учреждение	Тема и аннотация социально-педагогического проекта
1	Ахметова Г.Н., Зименко В.М., Свиридин А.А.	ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района, ГБУ ДО ДДТ Центрального района «Преображенский»	<p align="center">Игровая досуговая экологическая программа для 5, 6 классов «Дом, где мы живем»</p> <p>В работе представлена досуговая экологическая программа для 5, 6 классов, нацеленная на пропаганду экологической культуры и формирование экологического сознания учащихся; умение реализовывать свои права и обязанности по отношению к самому себе, своим близким, родному краю, планете Земля; повышение уровня заинтересованности учащихся в защите и охране природы.</p>
2	Бакурова Г.А., Карманова (Стальмакова) М.Л., Степанова Л.Е.	ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района	<p align="center">Креативные дети – будущее нашей страны</p> <p>В работе представлена программа развития социальной креативности детей на примере работы городского оздоровительного лагеря «Алые паруса» с дневным пребыванием детей в учреждении дополнительного образования. Программа выступает составляющей системы работы с одаренными детьми в Доме детского творчества Петродворцового района и создаёт условия для проявления социальной, творческой одаренности детей.</p>
3	Барсанова Т.А., Карасева М.А.	ГБОУ Лицей №395	<p align="center">Дизайн проект по развитию социальной креативности ребенка в работе над благоустройством пришкольной территории</p> <p>Проект, представленный в работе, нацелен на реализацию формы деятельности коллектива учащихся, их родителей и педагогов, которая сочетает в себе ориентацию на развитие творческой деятельности, оказание практической помощи в оформлении пришкольного двора и воспитание у школьников бережного отношения к среде обитания.</p> <p>Автор рассматривает школьный двор как часть образовательной среды, в которой протекает процесс социализации, воспитания и развития личности ребенка, которая должна быть функциональна и комфортна, так как является составляющей частью процесса обучения.</p>

4	Бизяев М.Ю., Бугай А.С., Голубева У.А.	ГБОУ СОШ №394	<p align="center">Создание условий для разработки и реализации молодёжного социального проекта «О чём говорят памятники Красносельского района Санкт-Петербурга»</p> <p>В работе затронута важная социальная проблема, которая заключается в том, что в условиях развития научно-технического прогресса, активного проникновения социальных сетей и интернета в современную жизнь пропадает интерес к памятникам архитектуры. Представленный проект нацелен на создание условий для реализации детского проекта «О чём говорят памятники Красносельского района Санкт-Петербурга».</p>
5	Бойко П.А.	ГБОУ СОШ №394	<p align="center">Проект «Я мужчина»</p> <p>В работе представлены мероприятия по развитию личностного потенциала мальчиков в условиях дополнительного образования, такие как, например, введение отдельного обучения мальчиков и девочек, возрождение занятий по труду для мальчиков, создание на базе школы «Мужского клуба», открытие тренажерного зала в школе.</p>
6	Бушуева О.А., Карчева К.В.	ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района	<p align="center">Развитие социальной креативности учащихся в рамках реализации проекта по созданию детского общественного объединения «Лидерский клуб»</p> <p>В работе рассмотрено развитие социальной креативности учащихся в контексте реализации направлений деятельности Лидерского клуба, таких как: организация встреч с «интересными людьми» из сферы науки, культуры, искусства; проведение развивающих мероприятий для членов «Лидерского Клуба» — игры «Что? Где? Когда?», «Дебаты»; вовлечение участников «Лидерского Клуба» в организацию и проведение мероприятий Дворца; поддержка авторских мероприятий, акций и проектов участников «Лидерского Клуба».</p>
7	Васина О.В., Дюдяева А.К.	ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района	<p align="center">Взаимодействие родителей и педагогов в развитии социальной креативности подростков</p> <p>В работе представлены методы и принципы построения занятий, которые предполагают систематичность и последовательность формирования творческого потенциала с целью формирования социальной креативности</p>

			<p>подростков через совместную творческую деятельность педагогов и родителей. Авторы обращают внимание на то, что особенностью обучения в творческом объединении - студии «Креатив» являются принципы построения занятий – систематичность и последовательность формирования творческого потенциала, содействующие тому, что каждый учащийся сможет не только проявлять свои креативные идеи и реализовать их как новаторские проекты, но и принимать активное участие в общей практической деятельности.</p>
8	Вержбицкая Е.С., Смирнова Л.И.	ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района	<p>«Авторская текстильная кукла» – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа</p> <p>В работе представлена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Авторская текстильная кукла», направленная на овладение учащимися основными приемами обработки ткани, изготовления бескаркасных кукол, на овладение техникой изготовления игрушки. Программа позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности ребенка в творчестве, но и создать условия для развития познавательной активности и личности ребёнка в целом, приобщить его к общечеловеческим ценностям.</p>
9	Веснин Е.Ю.	ГБУ ДО ЦДЮТТ Красногвардейского района «Охта»	<p>Информационное агентство «Охтинский пресс-центр»</p> <p>В работе представлен проект привлечения несовершеннолетних обучающихся к выпуску универсального, официально зарегистрированного городского средства массовой информации для получения ими реального опыта работы в профессии журналиста. По мнению автора, проект будет способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формированию у обучающихся профессиональных компетенций в журналистике; – накоплению обучающимися опыта волонтерской работы; – расширению кругозора обучающихся и формированию их культурных приоритетов в пространстве Петербурга; – наполнению персональных творческих портфолио обучающихся; ранней профессиональной ориентации и профессиональному определению обучающихся; – максимальной творческой самореализации обучающихся путём выбора предпочитаемой темы для освещения в СМИ.

10	Винель И.А.	ГБУ ДО ДДТ Красносельского района	<p align="center">Развитие социальной креативности учащихся в рамках реализации проекта по созданию детского общественного объединения «В названии улицы - имя героя»</p> <p>В работе представлен социально-ориентированный проект, способствующий воспитанию чувства патриотизма у юных жителей Санкт-Петербурга, направленный на возрождение традиции чтить память о героических страницах истории своей страны, города и района.</p> <p>Развитие социальной креативности рассматривается в работе через призму гражданско-патриотического воспитания юных петербуржцев.</p>
11	Вострухин А.А., Цолиган Ю.В.	ГБОУ Лицей №369	<p align="center">Развитие социальной креативности детей в условиях занятия спортом в ГБОУ ДОД лицей №369</p> <p>В представленной работе развитие социальной креативности рассматривается в контексте занятий спортом как одного из средств развития креативности детей, в т.ч. социальной, на примере самостоятельного участия учащихся в тренировочном процессе в рамках объединения «Хоккей с шайбой».</p> <p>Авторы работы предлагают идею предоставления детям 2-го года обучения, которые уже имеют достаточные навыки игры, возможности самостоятельно принимать участие в обучении новичков.</p>
12	Гайнитдинов Т.А., Кудряшова И.В., Налимова Р.С.	ГБОУ Гимназия №293	<p align="center">Проект «Реликвия моей семьи» как средство формирования ценностных ориентиров школьников</p> <p>Представленный проект реализуется в рамках организации культурно-образовательных практик на основе интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования в ГБОУ гимназии №293, имеющей статус Федеральной инновационной площадки по реализации инновационного проекта «Клубная деятельность как механизм организации культурно-образовательных практик обучающихся».</p> <p>Идея проекта заключается в активизации интереса учащихся любого возраста к изучению истории и культуры своей семьи и желания сохранять предметы, имеющие семейную ценность, чтить и продолжать духовные семейные традиции.</p>

13	Горбачева И.М.	ГБОУ Гимназия №271 им. П.И. Федулова	<p>Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста в отделении дополнительного образования как фактора, способствующего формированию активной социальной позиции</p> <p>В работе представлен опыт создания условий для включения детей в социально-значимую деятельность через участие в концертных выступлениях в рамках занятий в группах эстетического развития по направлениям: рисование, ритмика, хоровое пение, сольфеджио, обучение игре на музыкальном инструменте.</p>
14	Горелова Л.А.	ГБОУ СОШ №414	<p>Российское движение школьников</p> <p>В работе рассмотрено развитие социальной креативности учащихся в контексте реализации программы деятельности первичного отделения РДШ в целях содействия формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.</p>
15	Гришина А.А.	ГБУ ДО ДДТ Петроградского района	<p>Создание условий для развития креативности детей на примере реализации проекта «Остров мастеров на Петроградской»</p> <p>В работе представлен опыт формирования социально-креативной среды на примере проекта «Остров мастеров на Петроградской».</p>
16	Дементьева О.В., Урюпина (Леонова) К.И., Фоменко С.В.	ГБУ ДО ДДЮТ Московского района	<p>Развитие социальной активности детей и подростков в условиях интеграции основного и дополнительного образования</p> <p>В работе представлен опыт реализации образовательной программы «Школа организаторов досуга». Приводятся примеры проектов: спортивный флешмоб «Переменка здоровья» и интерактивная экскурсия «Трамвай Победы».</p>
17	Евстигнеева В.В.	ГБУ ДО ДДТ Красносельского района	<p>Ментальная карта как навигатор в обучении детей игре на баяне и аккордеоне</p> <p>В работе представлена ментальная карта, созданная для проектирования маршрута ребенка от мотивации к мастерству в обучении игре на баяне и аккордеоне. Рассмотрены восемь этапов ментальной карты, показана роль каждого из этапов в формировании основ инструментального исполнительства. Разработанная ментальная карта представляет собой практический инструмент достижения инструментального мастерства.</p>

18	Иваник М.Д.	ГБУ ИМЦ Красносельского района	<p align="center">Развитие социальной креативности школьников через участие в школьном самоуправлении</p> <p>В работе представлен опыт реализации ученического самоуправления как формы организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающей развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей. Автор подробно рассматривает одно из мероприятий по развитию детского самоуправления – ежегодный слет школьного актива.</p>
19	Каныгина А.А., Смыченко Ю.В.	ГБОУ СОШ №289 ГБОУ СОШ №391	<p align="center">Быстрее. Выше. Сильнее.</p> <p>В работе представлен проект, ориентированный на формирование активной социальной позиции учащихся 10-12 лет в области привлечения к здоровому образу жизни. Проект предполагает подготовку учащимися выступлений по различным темам, таким как, например: «Физическое развитие человека», «Легкая атлетика», «Волейбол» и др.</p>
20	Капцова А.В.	ГБОУ СОШ №380	<p align="center">«Открытые сердца»</p> <p>В работе представлен проект создания среды для преодоления социальной изоляции детей-инвалидов. Автором предложено создание волонтерской группы «Открытые сердца», деятельность которой направлена на организацию совместных мероприятий – встреч учащихся общеобразовательной школы и детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
21	Каяева И.А.	ГБОУ СОШ №252	<p align="center">Обзорная экскурсия «Здравствуй, школа»</p> <p>В работе представлен проект по реализации обзорных экскурсий по школе, нацеленный на создание условий взаимодействия учащихся и их родителей с учителем в образовательной среде школы, чтобы в дальнейшем осуществить выбор образовательного учреждения, в котором создана образовательная среда, обладающая возможностями для комфортной жизнедеятельности учащихся в образовательном процессе. Автор полагает, что, чем больше родители будут знать о школе, в которую отдадут своего ребёнка, тем больше вероятность его успешного развития. С помощью обзорной экскурсии по школе можно показать ее возможности более наглядно и объяснить родителям, почему нужно отдавать ребёнка именно в данную школу.</p>

22	Кириянова У.Ю., Косаченко И.А., Москаленко Н.А., Севастьянов П.А., Шатковская О.В.	ГБУ ДО ДДТ Красносельского района	<p>Практикоориентированный проект апробации и корректировки диагностической программы развития социальной креативности учащихся</p> <p>В работе представлены результаты корректировки диагностической программы развития социальной креативности учащихся по результатам ее апробации в рамках занятий ресурсного центра.</p>
23	Корчуганова И.П., Поликарпова Л.В., Постникова Е.К.	ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района	<p>Социальные эффекты реализации сетевого образовательного проекта «Народный календарь»</p> <p>В работе представлены результаты реализации сетевого образовательного проекта «Народный календарь», направленного на формирование российской идентичности в процессе приобщения младших школьников к народному творчеству и народной культуре, поддержку всестороннего развития детей с ограниченными возможностями здоровья, их успешную социализацию и самореализацию. Проект создает основы формирования творческой, социально активной духовно-нравственной личности учащегося, сопричастной культуре нашего народа. Одним из важнейших результатов реализации проекта «Народный календарь» является формирование социальной среды, способствующей приобщению младших школьников к народному творчеству, формированию российской идентичности; общекультурному и личностному развитию детей с ОВЗ, соответствующему требованиям современного общества.</p>
24	Красюк И.А.	ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района	<p>Программа психолого-педагогического сопровождения</p> <p>В программе представлен опыт формирования толерантного отношения к детям с ОВЗ на основе развития творческой инициативы, социальной креативности, формирования положительных ценностных ориентаций (милосердие, доброжелательность и добродетельность).</p>
25	Кузьмин К.С.	ГБУ ДО ДТДиМ Колпинского района	<p>«Я познаю мир» - досуговая программа для детей с ОВЗ</p> <p>В работе представлена досуговая программа для детей с ОВЗ «Я познаю мир», нацеленная на создание условий для формирования ценностного отношения к природе и окружающей среде, посредством приобщения к ней в ходе</p>

			выполнения игровых заданий. Представленная программа может быть использована в организации внеучебной деятельности для детей с ОВЗ по направлению «Социальное развитие» и может быть использована в системе дополнительного образования для детей с ОВЗ.
26	Людькова Е.Н.	ГБОУ СОШ №391	<p align="center">Военно-патриотический проект «Чтобы помнили!»</p> <p>В работе представлен опыт реализации военно-патриотического проекта «Чтобы помнили!», ориентированного на вовлечение учащихся в активную социальную деятельность по патриотическому воспитанию школьников с целью формирования у обучающихся гражданственности, патриотизма, активной жизненной позиции, чувства гордости за свой народ, его историю.</p>
27	Малихова Е.А.	ГБОУ Гимназия №271 им. П.И. Федулова	<p align="center">Социализация ребенка в условиях спортивно-оздоровительного лагеря</p> <p>В работе представлен опыт формирования условий для позитивной социализации детей в спортивно-оздоровительном лагере. Воспитание в детском оздоровительном лагере как часть процесса социализации представляет собой целенаправленное управление процессом развития личности ребенка на основе ее включенности в различные виды социальных отношений в общении, игре, практической деятельности. ДОЛ располагает значительными возможностями для развития и активизации познавательной мотивации детей, раскрытия творческого потенциала личности в сфере свободного времени, выступает в роли организатора полноценного и развивающего досуга детей и подростков, предоставлять им благоприятные условия для самосовершенствования, самоутверждения, творческого, интеллектуального, физического и др. развития.</p>
28	Михайлова М.В., Смирнова Е.Н., Трофимчик М.Г.	ГБУ ДО ДДТ Красносельского района	<p align="center">Детское социальное проектирование среди обучающихся образовательных учреждений Красносельского района, подходы и результаты</p> <p>В работе представлены основные подходы и результаты реализации направления детского социального проектирования в ДДТ Красносельского района, которое рассматривается как процесс, соответствующий природе творчества и логике преобразования социальной среды и себя в социуме. Представлены разработанная дополнительная профессиональная программа</p>

			повышения квалификации «Детское социальное проектирование как актуальная технология воспитательной работы в образовательной организации», система конкурсных мероприятий и акций социальной направленности, спектр разработанных социальных проектов различных направленностей.
29	Мушко Л.П., Стрельцова В.Н.	ГБОУ СОШ №380 ГБОУ СОШ №270	<p>Развитие социальной креативности ребенка в условиях творческого объединения «Мастерская творческих дел»</p> <p>Автор представленной в контексте развития социальной креативности учащихся дополнительной общеобразовательной программы социально-педагогической направленности «Мастерская творческих дел» предполагает, что обучение по программе позволит учащимся конструктивно пережить переходный возраст, приобрести навыки работы в команде, получить возможность творческого самовыражения, реализации собственных творческих замыслов, проектов, умению найти интересное дело. Программа способствует личностному развитию подростков, создаёт условия для самовыражения личности, развития творческого потенциала, духовно-нравственного воспитания, в результате чего формируются такие качества личности, как волевая саморегуляция, эмпатия, самостоятельность и ответственность, коллективизм, активная гражданская позиция. Приобретенные знания и навыки расширяют кругозор, формируют позитивное мироощущение, принятие себя, повышают самооценку и уверенность в собственных силах.</p>
30	Мушков О.А.	ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района	<p>Использование электронных образовательных ресурсов и интернет-технологий для развития социальной креативности юных журналистов</p> <p>В работе представлены электронные образовательные ресурсы и интернет-технологии, способствующие развитию социальной креативности учащихся объединения «Журналистика». Автор полагает, что журналистика как социальная профессия, поднимает важнейшие проблемы современного общества, что побуждает учащихся к их решению посредством создания медиапродуктов, нацеленных на снижение информационного вакуума, на развитие информационной среды, на формирование площадки для публичного диалога, а также на развитие процесса коммуницирования с педагогами и</p>

			другими учащимися. В рамках проекта автор представляет сочетание оффлайн-обучения (сайт объединения, интернет-радио) и дистанционного обучения (обучающий портал), а также демонстрирует возможности новой платформы Spreaker.com.
31	Наеждин Д.В., Матвеева Т.Б.	ГБУ ДО ДДТ Красносельского района	<p style="text-align: center;">Психологическая подготовка юных шахматистов</p> <p>В работе представлен проект психологической подготовки юных шахматистов, учитывающий специфику психологии соревновательной деятельности. Автор рассматривает систему воздействий педагога, применяемых с целью формирования и совершенствования у юных шахматистов свойств личности и психических качеств, необходимых для успешного выполнения тренировочной деятельности, подготовки к соревнованиям и надежного выступления на них. Представленная система воздействий направлена на ориентировку шахматиста в предсоревновательных ситуациях и в условиях соревновательной борьбы, на адекватную этим условиям саморегуляцию собственных действий, мыслей, чувств, поведения в целом, связанных с решением частных соревновательных задач, ведущих к достижению намеченной цели.</p>
32	Осташевский В.В.	ГБОУ СОШ №568	<p style="text-align: center;">Развитие социальной креативности детей в секции настольного тенниса</p> <p>В работе представлен опыт развития социальной креативности детей в секции настольного тенниса, нацеленного на развитие креативного подхода к образовательному процессу, а также развитие желания саморазвития, самосовершенствования, ответственности.</p>
33	Польченко А.А.	ГБОУ СОШ №568	<p style="text-align: center;">Социально-педагогический проект в контексте развития социального творчества школьников «Связь поколений»</p> <p>В работе представлен опыт реализации проекта «Связь поколений», который предусматривает взаимодействие между поколениями учащихся и пожилыми людьми. Проект разработан в целях усиления патриотического воспитания, формирования гражданской позиции у подростков, уважение к людям старшего поколения и сохранения преемственности поколений. Проект необходим для формирования позитивного отношения к пожилым людям.</p>

			Деятельность в рамках проекта – это длительное творческое сотрудничество ГБОУ школы № 568 и СПб ГБУ Комплексный центр социального обслуживания населения Красносельского района.
34	Романова Л.В., Салман А.В., Шевелева К.П.	ГБОУ СОШ №217	<p style="text-align: center;">Социальный проект «Сцена – талантливым детям»</p> <p>В работе представлен проект интеграции ресурсов образовательных учреждений с целью синтеза вокального, театрального и хореографического искусств. Конечным продуктом проекта стала постановка музыкального спектакля посредством социального взаимодействия ГБОУ школа № 217 и ГБОУ СОШ № 549 Красносельского района СПб.</p> <p>Содержание проекта даёт возможность детям разного возраста и различной степени обученности попробовать свои силы в вокальном творчестве, познакомиться с различными современными танцевальными направлениями и позволяет им еще активнее участвовать в постановочной деятельности: развивать актёрские и режиссёрские навыки.</p>
35	Сибирякова Г.В.	ГБУ ДО ЦТТ Адмиралтейского района	<p style="text-align: center;">Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Спортивные танцы на колясках для учащихся с поражением опорно-двигательного аппарата и их здоровых сверстников» как средство развития социальной креативности ребенка в условиях дополнительного образования</p> <p>Проект, представленный в работе, развивает новый подход к образованию учащихся с ограниченными возможностями в состоянии здоровья совместно с учащимися, не имеющими ограничений в состоянии здоровья.</p> <p>Примером такого сотворчества являются занятия, проводимые в рамках авторской программы «Спортивные танцы на колясках для учащихся с поражением опорно-двигательного аппарата (ПОДА) и их здоровых сверстников», реализуемой в ГБУ ДО ЦТТ Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. В работе автор рассматривает спортивные танцы на колясках как особый вид адаптивного спорта, включающий в себя интегративные и социальные особенности, которые используются в формировании духовного и физического равновесия учащихся с ПОДА.</p>

36	Соколова Г.И.	ГБОУ СОШ №380	<p>Развитие творческих способностей детей с ОВЗ как условие их успешной социализации в обществе</p> <p>В работе представлены результаты опыта работы по проекту «Развитие творческих способностей детей с ОВЗ как условие их успешной социализации в обществе». Проект предполагает занятия творческим трудом, где в занимательной форме используются доступные детям виды практической деятельности, во внеурочное время воспитание и формирование социально-бытовых знаний, умений и навыков, необходимых для жизни.</p>
37	Соколова Н.Б.	ГБУ ДО ДДТ Красносельского района	<p>Фотокросс – как инструмент развития социальной креативности</p> <p>Основным положением представленного проекта является то, что фотография является одним из действенных методов развития социальной креативности, так как позволяет подростку работать с визуальными образами, в которых происходит соединение объективного и субъективного, реального и нереального, истинного и обманчивого; прошлого, настоящего и даже будущего.</p> <p>В данной работе показано развитие социальной креативности учащихся на примере фотографического конкурса «Фотокросс» - творческого соревнования учащихся, владеющих навыками фотографирования, в условиях временных, тематических и инструментальных рамок, где важны не столько качество фотографии, сколько оригинальный и творческий подход, нестандартное мышление, умение быстро придумать и сделать интересные фотографии, навыки работы в команде.</p>
38	Соловьева О.В.	ГБОУ СОШ №398	<p>Проект создания эко-отряда «Зеленый дозор» как средство реализации социальной креативности ребенка в условиях дополнительного образования</p> <p>В работе представлены результаты работы по разработке проекта создания эко-отряда «Зеленый дозор», деятельность которого нацелена на улучшение экологической ситуации путем осуществления экологической пропаганды, просветительской и практической деятельности экологического отряда, привлечение обучающихся к решению социально значимых проблем через участие в экологических проектах и программах.</p>

39	Субаева Н.М., Осипова Е.Е.	ГБОУ СОШ №394	<p>Сценарий-презентация детского проекта «Калейдоскоп профессий»</p> <p>В работе представлен сценарий-презентация детского проекта «Калейдоскоп профессий» для участия в районном конкурсе «Защита профессий». Среди разнообразных форм профориентационной работы авторы выделяют именно районный конкурс «Защиты профессий», так как он позволяет учащимся в игровой и соревновательной форме произвести анализ всех нюансов широкого спектра перспективных профессий.</p>
40	Тагильцева Е.А.	ГБУ ДО ЦТТ Адмиралтейского района	<p>Дети детям о ПДД (изготовление учащимися плакатов по пропаганде соблюдения правил дорожного движения в технике «коллаж» как творческая групповая работа)</p> <p>В работе представлена одна из форм проведения занятия по пропаганде правил дорожного движения - изготовление наглядных материалов по профилактике дорожно-транспортных происшествий, выполненных самими детьми, в целях формирования у детей навыков безопасного поведения на дороге.</p> <p>В ходе выполнения творческой работы учащимися применяются методика социальных инверсий и стратегия У. Диснея.</p> <p>Автор полагает, что участие в изготовлении плакатов по пропаганде правил дорожного движения в технике «коллаж» развивает умение работать в группах, позволяет проявлять свои интеллектуальные и творческие способности.</p>
41	Токвель К.Г., Филатова О.В.	ГБУ ДО «Молодежный творческий форум Китеж плюс» ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга	<p>Исследовательские проекты старшеклассников как средство развития социальной креативности</p> <p>Представленная в работе исследовательская деятельность старшеклассников является смысловой частью освоения дополнительной образовательной программы для подростков «Выбор. Программа жизненного самоопределения для старшеклассников», направленной на психолого-педагогическую поддержку процесса самоопределения и смыслообразования в личностном развитии подростков, также может выступать инструментом для развития социальной креативности у подростков.</p>

42	Торгаш А.В.	ГБОУ №509	<p align="center">Развитие социальной креативности ребенка в условиях работы клуба «Свои Мысли»</p> <p>В работе представлен проект организации клуба креативного развития «Свои Мысли», актуальность которого заключается в том, что в настоящее время личная креативность в основном социально не адаптирована, наблюдаются сложности в коллективном взаимодействии. Индивидуальная креативность часто подвергается негативной оценке или является препятствием для реализации иных идей или взглядов. Наблюдается острая нехватка слаженности и гармонии во взаимодействии между людьми. Причина заключается в отсутствии культуры проявления себя и своей креативности. Поэтому автор отмечает, что важно научить не только создавать собственные продукты творчества, но и корректно проявлять их в социальной среде. Помимо этого, автор обращает внимание, что развитие креативности, может создать предпосылку для реализации творческого потенциала ребенка в социально приемлемой форме.</p>
43	Уханкова Д.В.	ГБОУ №509	<p align="center">Театральное творчество как средство развития творческих и креативных способностей детей школьного возраста</p> <p>В работе представлен опыт реализации проекта по театральному творчеству, которое рассматривается в качестве средства развития социальной креативности детей.</p>
44	Фадеева А.Г.	ГБОУ СОШ №380	<p align="center">Социально-креативное развитие ребенка в призме народного декоративно-прикладного творчества»</p> <p>В работе представлен опыт реализации программы «Творческая мастерская «Родничок», которая раскрывает учащимся мир прекрасного, воздействует на чувства, эмоции, формирует духовный мир, позволяет учащимся открыть свои внутренние эстетические возможности, заглянуть внутрь себя и пристальней взглянуть на окружающий мир с его богатством и разнообразием.</p>
45	Чурикова О.В., Шувалова Ю.А.	ГБОУ СОШ №546 ГБОУ СОШ №242	<p align="center">Комплексная досуговая программа «Фестиваль Неделя РДШ»</p> <p>В работе представлена комплексная досуговая программа «Фестиваль «Неделя РДШ», которая ориентирована на развитие социальной креативности ребенка в единстве структурных компонентов: социальной мотивации, социального</p>

			интеллекта, компетентности в социальной сфере, социальной активности, социально-ценностных ориентаций. В рамках фестиваля предложены следующие мероприятия: подготовка фотозоны, конкурс «Фотоохота на лидеров направлений», конкурс статей для газеты и др.
46	Шварц Н.П.	ГБОУ Лицей №395	<p style="text-align: center;">Теневой театр и мы</p> <p>Идея представленного в работе проекта заключается в том, что средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию. Программа «Теневой театр и мы» включает 5 тематических разделов, среди которых «Театральная игра», «Ритмопластика», «Культура и техника речи», «Театральная мастерская», «Работа над спектаклем».</p>
47	Шудрова О.А.	ГБОУ СОШ №98	<p style="text-align: center;">«Реально-виртуальный мир» - игровая программа для 8-11 классов</p> <p>В работе представлен опыт реализации игровой программы для 8-11 классов «Реально-виртуальный мир». Программа предусматривает формирование и сохранение интереса школьников к социально-значимым проблемам, помогает адаптироваться в условиях современной реальности. В рамках программы автором предложены следующие этапы: «Аватарка», «Социальные сети в кабинеты», «Первое слово...» и др.</p>
48	Юганова Л.В.	ГБОУ Гимназия №505	<p style="text-align: center;">Я в этом мире</p> <p>В работе представлена практика организации и проведения школьных мероприятий, игр, викторин, акций по ПДД с ученическим активом гимназии и отрядом ЮИД «Дорожный дозор» в контексте развития социальной креативности учащихся.</p>