

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБУ ДО ДДТ
Красносельского района
Санкт - Петербурга
_____М.Д. Иваник
«__»_____2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГБУ ИМЦ
Красносельского района
Санкт - Петербурга
_____Т.А. Сенкевич
«__»_____2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II районного кинофестиваля детского кинотворчества
«КиноStart – 2019»
в рамках
реализации районной программы воспитания,
социализации и самореализации обучающихся «Поколение.ru»

Санкт-Петербург
2019

Положение

о проведении II районного кинофестиваля детского кинотворчества «КиноStart – 2019»

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения II районного кинофестиваля детского кинотворчества «КиноStart – 2019»
2. Фестиваль проводится в рамках образовательной программы «Поколение.RU»
3. Зрителями на кинофестивале могут быть желающие учащиеся, учителя, родители, гости.
4. Кинофестиваль проводится по теме «**Молодежь XXII века**»
5. Организаторы кинофестиваля ГБОУ СОШ 547, ГБУ ДО ДДТ Красносельского района, медиа кластер Красносельского района

II. Цели и Задачи кинофестиваля

Цель: целью фестиваля является поддержка и развитие, любительского кинотворчества, создание площадки для общения, обмена опытом между авторами любительских и профессиональных фильмов.

Задачи:

1. Раскрытие творческого потенциала школьников.
2. Развитие интереса к искусству кино и телевидения у молодого поколения района.
3. Художественно-эстетическое воспитание школьников.
4. Развитие культурного обмена между участниками фестиваля
5. Развитие у школьников навыков работы в коллективе, микро-группе.
6. Получение школьниками опыта организаторской деятельности.
7. Выявление молодого взгляда на развитие будущего нашей страны, мира.

III. Время проведения и этапы фестиваля.

Фестиваль включает в себя следующие этапы:

Заочный этап:

- На электронный адрес nbuhf2010@mail.ru высылается заявка на участие, сроком не позднее 25 февраля 2019 года.
- Конкурсная работа высылается на почту организаторов nbuhf2010@mail.ru сроком не позднее 1 апреля 2019 года.

- просмотр конкурсных работ профессиональным жюри

Очный этап:

Торжественная церемония награждения победителей фестиваля 16 апреля 2019 года.

IV. Участники фестиваля:

1. Участниками фестиваля могут стать творческие команды 5-11 классов (в съемках могут принимать участие лица младшего возраста)
2. В качестве съемочных групп в кинофестивале могут выступать творческие объединения учащихся 5-11 классов (группа от класса, параллели, смешанная группа).
3. Принимается не более 1 работы от одного творческого коллектива.
4. На каждый коллектив подается отдельная заявка от ОУ района, форма которой представлена в приложении 1.
5. Заявка на участие в Фестивале, является согласием с условиями настоящего положения.
6. Количество заявок: одна школа может заявить к участию максимум 3 работы в одну или несколько номинаций.

V. Конкурсные работы участников рассматриваются в номинациях:

- «Лучший игровой фильм» (гран-при кинофестиваля по мнению профессионального жюри),
- Лучший документальный фильм
- «Лучшая мужская роль»
- «Лучшая женская роль»
- «Лучший сценарий»
- «Лучшая режиссура фильма»
- «Лучший монтаж»
- «Лучшая операторская работа»
- «Лучшие визуальные эффекты»
- «Приз зрительских симпатий» (голосование проводят дети)

VI. Требования к содержанию работ.

Фестиваль приглашает к участию в конкурсах детско-юношеские видео работы, которые:

- раскрывают тему фестиваля «Молодежь XXII» будущее города, страны или мира в разных сферах деятельности (современные технологии, наука, спорт, образование, экология, социальные отношения, профориентация и т.д) на выбор участников.

- имеют в своих сюжетах причинно-следственную связь;

- фильм должен принадлежать одному из нижеследующих жанров: игровое кино (фэнтези, приключения, кинокомедия, пародия, сказка)- документальный фильм.

- фильм должен быть не менее **3 минут и не более 7 минут**. каждый фильм должен иметь титры, в которых обязательно указываются: название фильма, авторство, Ф.И.О. участников исполнитель роли.

-все работы скидываются на почту nbuhf2010@mail.ru в формате MP4., AVI,
-размер изображения (Width/Height) – 1920x1080

VII. Критерии оценки

1. Глубина раскрытия темы, познавательная, культурная составляющая.
2. Актуальность.
3. Эмоциональное воздействие
4. Режиссёрское и операторское искусство (сложность съёмок, техническое качество, искусство монтажа).
5. Музыкальное сопровождение
6. Сценарная работа
7. Оформительское мастерство (использование декораций, света, музыки, костюмов при съемке видеоролика)

Фильм не должен содержать просторечные выражения и ругательства; содержать сцены насилия и издевательства над личностью, животными, природой; содержать экстремистские высказывания и идеи; призывать зрителя к асоциальным действиям и поступкам; содержать клевету.

VIII. Профессиональное жюри

1. Профессиональное жюри состоит из профессионалов в сфере кино и телевидения(режиссеры, операторы, монтажеры, ведущие, редакторы, выпускники кино институтов)
2. Члены жюри в своей работе руководствуется настоящим положением, а также критериями оценки фильмов представленных к настоящему положению.
3. Члены жюри вправе оценивать заявленные фильмы, высказаться о плюсах и минусах просмотренных фильмов, заполнять протоколы, выделять победителей по номинациям.

IX. Награждение:

Председатель, оргкомитет Кинофестиваля, члены профессионального жюри по желанию комментируют свои решения по поводу оценки работ. Главный приз Кинофестиваля – Статуэтка «Оскар» Победители получают памятные значки, дипломы и призы. Участники Кинофестиваля получают сертификаты участника. К официальным призам Кинофестиваля могут быть добавлены призы от спонсоров.

Заявка
на участие в районном кинофестивале «КиноStart – 2019»

№ ОУ	
Возраст участников (классы)	
Название фильма	
Жанр	
Режиссер (ФИО учащихся)	
Главные актёры (ФИО учащихся)	
Помощник режиссёра	
Оператор	
ФИО Руководителей, контактные данные	

Директор:

«__» _____ 19г.

Подпись: